

# **Español para extranjeros**

## **Nivel 3**

Sesión sincrónica 15





# Bienvenida

¡Bienvenido a la sesión 15 de tu curso!

En esta sesión aprenderás cómo comunicarte en español sobre el zoológico. Usarás las palabras clave para referirte a los animales salvajes. También practicarás los comparativos para hablar de algunas características de los animales, usando: “más... que”, “tan/tanto... como” y “menos... que”.



# Agenda

Actividad de bienestar	10 min
Léxico relacionado con los animales salvajes	15 min
Práctica	15 min
Práctica	15 min
Práctica	15 min
Práctica	15 min
Práctica	15 min
Práctica	15 min
Comparativos con animales: "más... que", "tan/tanto... como" y "menos... que"	10 min
Cierre	10 min

## Actividad de bienestar



Fuente: Dirección de Producción de Contenidos. (2021, 17 de febrero). *Ejercicio Mental corto de Mente de Principiante* [Archivo de video]. Recuperado de <https://youtu.be/Jpgs6V1rgds>

# Explicación

## Léxico relacionado con los animales salvajes

Observa la siguiente tabla:

Léxico de los animales salvajes	
Artículos y sustantivos en <b>singular</b>	Artículos y sustantivos en <b>singular</b>
El elefante	El antílope
El rinoceronte	El camello
El hipopótamo	El oso
El flamenco	El ciervo
El búfalo	El mono
El león	El cocodrilo
El tigre	El venado
El jaguar	La serpiente
El guepardo	La guacamaya
El dromedario	La orca

Tabla 1. Léxico relacionado con los animales salvajes.

## Léxico relacionado con los animales salvajes



El elefante



El rinoceronte



El hipopótamo



El flamenco



El búfalo



El león



El tigre



El jaguar





El guepardo



El dromedario



El antílope



El camello



El oso



El ciervo



El mono



El cocodrilo



El venado



La serpiente



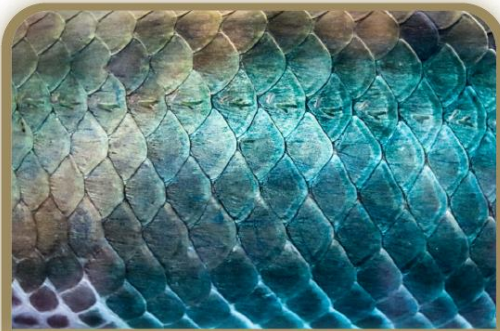
La guacamaya



La orca



A continuación, revisa el vocabulario sobre las características de los animales:



Escamas



Plumas



Pelaje



Cuernos



Aletas



Garras



Rayas



Piel rugosa



Colmillos



# Práctica

Responde: ¿Qué animales observas en las imágenes?



## Respuestas:

1. León.
2. Tigre.
3. Jaguar.
4. Guepardo.



# Práctica

Responde: ¿Qué animales observas en las imágenes?



## Respuestas:

1. Rinoceronte.
2. Elefante.
3. Hipopótamo.
4. Búfalo.



# Práctica

Responde: ¿Qué animales observas en las imágenes?



**Respuestas:**

1. Dromedario.
2. Camello.
3. Antílope.



# Práctica

Responde: ¿Qué animales observas en la imagen? Si desconoces el nombre de algún animal puedes investigar en Internet o en un diccionario.



## Respuestas:

1. León.
2. Cebra.
3. Jirafa.
4. Avestruz.
5. Elefante.
6. Tigre.
7. Rinoceronte.

# Práctica

Conoce y practica más sobre el vocabulario relacionado con los animales salvajes con los siguientes recursos:

**Los siguientes enlaces son externos a la Universidad Tecmilenio, al acceder a ellos considera que debes apegarte a sus términos y condiciones.**

wordwall.net. (s.f.). *Los animales*. Recuperado de <https://wordwall.net/es/resource/5747259/los-animales>

wordwall.net. (s.f.). *El hogar de los animales*. Recuperado de <https://wordwall.net/es/resource/13376505/ciencias-naturales/el-hogar-de-los-animales>

wordwall.net. (s.f.). *Animales*. Recuperado de <https://wordwall.net/es/resource/7182185/animales>

Estos recursos abiertos sugeridos son ajenos a la Universidad Tecmilenio y su disponibilidad puede cambiar sin previo aviso. En caso de no encontrarse disponibles, te recomendamos hacer una búsqueda con las siguientes palabras clave:

- Juego sobre animales en español.





The word "Práctica" is written in a large, white, bold, sans-serif font on a dark brown rectangular background. The background image shows a group of people sitting around a table in a meeting room, looking at documents and a laptop.A group of five diverse people (three women and two men) are gathered around a table in a meeting room. They are looking at a laptop and some papers, appearing to be in a collaborative discussion. The image is in a warm, golden-brown color palette.

Haz una lista de por lo menos 15 animales que conoces, describiendo sus características físicas más sobresalientes. Por ejemplo:

- *Los flamencos tienen plumas rosadas y blancas.*
- *El oso polar tiene un pelaje grueso y blanco.*



The word "Práctica" in a large, white, sans-serif font, centered within a dark brown rectangular box. The background of the slide features a collage of images: a group of people sitting on a patterned rug in a living room, and a group of five people (three women and two men) gathered around a table with a laptop, appearing to be in a meeting or study session.

Ahora, reúnete en grupos de máximo cuatro personas. Por turnos, tendrán que describir un animal según sus características físicas más sobresalientes, sin decir su nombre. Los demás compañeros tendrán que adivinar de qué animal se trata. Al final, quien adivine más animales, gana.

Por ejemplo:

*A: Tiene piel rugosa y gruesa.*

*B: Un hipopótamo.*

*A: No. Es gris y tiene grandes colmillos.*

*B: Un rinoceronte.*

*A: No. Tiene una gran trompa.*

*B: Un elefante.*

*A: ¡Sí!*

# Práctica

Investiga en Internet por lo menos siete animales salvajes que puedes agregar a la lista de animales que ya conoces. Comparte en clase todos tus hallazgos para enriquecer tu vocabulario y el de tus compañeros.





# Explicación

## Comparativos con animales: “más... que”, “tan/tanto... como” y “menos... que”

En el idioma español, se utilizan los **adjetivos comparativos** para destacar diferencias entre **dos o más elementos**, como personas, animales o cosas, en cuanto a cualidades como el tamaño o la importancia (BurbujaDELEspanol, s.f.).

1. Para comparar a los animales en español, puedes usar la forma comparativa de **superioridad “más ...que”**, por ejemplo:

*La jirafa es **más alta que** el elefante.*

2. También puedes usar la forma comparativa de **igualdad “tan/tanto...como”**, como:

*Los tucanes son **tan hermosos como** las guacamayas.*

*Los leones **comen tanto como** los tigres.*

3. Por último, puedes usar la forma comparativa de **inferioridad “menos...que”**, por ejemplo:

*El avestruz corre **menos rápido que** un tigre.*



# Cierre

En esta sesión has aprendido a usar el léxico relacionado con los animales salvajes. Has aprendido a describirlos y a has investigado sobre nuevos animales para enriquecer tu vocabulario. Además, has utilizado las tres formas de comparar en español: superioridad, igualdad e inferioridad.

Ahora sí, ¡vámonos al zoológico!

# Referencias

- BurbujaDELEspañol. (s.f.). *Los comparativos de superioridad e inferioridad en español*. Recuperado de <https://burbujadelespanol.com/superioridad-inferioridad-espanol/>



*Tecmilenio no guarda relación alguna con las marcas mencionadas como ejemplo. Las marcas son propiedad de sus titulares conforme a la legislación aplicable, estas se utilizan con fines académicos y didácticos, por lo que no existen fines de lucro, relación publicitaria o de patrocinio.*

*Todos los derechos reservados @ Universidad Tecmilenio*

*La obra presentada es propiedad de ENSEÑANZA E INVESTIGACIÓN SUPERIOR A.C. (UNIVERSIDAD TECMILENIO), protegida por la Ley Federal de Derecho de Autor; la alteración o deformación de una obra, así como su reproducción, exhibición o ejecución pública sin el consentimiento de su autor y titular de los derechos correspondientes es constitutivo de un delito tipificado en la Ley Federal de Derechos de Autor, así como en las Leyes Internacionales de Derecho de Autor. El uso de imágenes, fragmentos de videos, fragmentos de eventos culturales, programas y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, es exclusivamente para fines educativos e informativos, y cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por UNIVERSIDAD TECMILENIO. Queda prohibido copiar, reproducir, distribuir, publicar, transmitir, difundir, o en cualquier modo explotar cualquier parte de esta obra sin la autorización previa por escrito de UNIVERSIDAD TECMILENIO. Sin embargo, usted podrá bajar material a su computadora personal para uso exclusivamente personal o educacional y no comercial limitado a una copia por página. No se podrá remover o alterar de la copia ninguna leyenda de Derechos de Autor o la que manifieste la autoría del material.*